

〔 名 前 〕 日高 由貴 (ヒダカ ユキ)

〔 職 位 〕 講師

〔 保有学位・資格 〕 教育学修士

〔 担当科目 〕 卒業研究、幼児教育基礎、領域指導法 (言葉)、教育方法・技術論、英語、演劇、保育実習指導、保育実践演習

〔 専門分野 〕 教育学、音楽、児童文学

〔 学外活動 〕 【公式ウェブサイト】 <https://www.niwatoriworks.com/>  
令和 4・5 年度国際児童文学館特別研究者  
京都大学人文科学研究所共同研究「家族と愛の研究」 研究メンバー  
同志社大学「奄美ー沖縄ー琉球」研究センター 研究メンバー  
Piano Adventure (国際的に使用されているこども向けピアノテキスト)  
歌唱担当  
ヤマハグレード試験 審査員  
社会福祉法人南友会 かんらんこども園評議員

〔 主な教育・研究業績 〕

◆ 論文、講演等

- ・ 『「キリシタン」をめぐる記述ー新村出と名づけえぬものー』日本学報 24 号、大阪大学日本学研究室、pp.79-99. 2005 年
- ・ 『うたのなかの「神さま」』 Cultures/Critiques 第 2 号、国際日本学研究会、pp.95-105. 2010 年
- ・ 『わたしから/への旅』 日本学報 30 号、大阪大学日本学研究室、pp.85-101. 2011 年
- ・ 『「模擬保育」実践に関する一考察ー演劇教育の観点による保育実践力、及びコミュニケーション力の育成の試みとしてー』(日高由貴・樋口幸・多田鈴子・生田暢彦) 大阪城南女子短期大学研究紀要 第 57 巻、pp.127-144. 2024 年

◆ 講演等

- ・ 2016年3月 「『銀河鉄道の夜』、あるいは宮沢賢治の磁力について」『イシバシ評論：Cultures/Critiques』別冊、イシバシ評論編集部編、pp. 339-348.
- ・ 2019年6月 立命館大学におけるジェンダー論の授業において、ゲストスピーカーとして、ジェンダーの観点からみたジャズの歴史について講演。（「歌と言葉を紡ぐこと」）
- ・ 2021年3月 「『こころのなかにうたがあるよ』－アメリカ合衆国における子供むけジャズ教育カリキュラムの一例－」大阪城南女子短期大学研究紀要 第55巻、pp. 133-143.
- ・ 2022年3月 「領域『言葉』『表現』におけるICT利用に関する考察－Covid-19の影響下における朗読動画制作の過程から－」大阪城南女子短期大学研究紀要 第56巻、pp. 71-88.
- ・ 2022年4月～2024年3月 国際児童文学館令和4年度、5年度特別研究員
- ・ 2023年5月 新美南吉記念館にて南吉作品の朗読

\*他、オンライン雑誌『MFE 多焦点拡張』（査読有。同志社大学奄美－琉球センター、他）に毎月学術的エッセイ、星來杏樹のペンネームで短編小説を掲載。

#### ◆ 音楽、朗読劇等

- ・ 2011年、2012年 アメリカにおいて毎年開催されている Vermont Jazz Center Summer Program に参加（2012年は奨学金取得）
- ・ 2013年5月 毎週金曜日 音楽朗読劇『銀河鉄道の夜』ラジオ放送（京都三条ラジオカフェ）
- ・ 2013年5月～8月 3か月、ベース奏者 Richard Davis とその家族と生活をともにし学ぶ
- ・ 2013年8月 大阪府の應典院でおこなわれたイベント『キッズ・ミート・アート』にジャズクラスの講師として招聘され、参加
- ・ 2014年5月 岡田暁生+フィリップ・ストレンジ『すごいジャズには理由（ワケ）がある』（アルテスパブリッシング、2014年5月） 動画編集担当（[https://youtu.be/dh7Zlo1zu\\_M](https://youtu.be/dh7Zlo1zu_M)）
- ・ 2015年8月22日 法然院において音楽朗読劇『曾根崎心中』に出演
- ・ 2016年10月 アルバム『虹色の小舟』をリリース
- ・ 2019年3月 「アート、という場所」『キッズ・ミート・アート こどもと出会い、すれ違うアート』総合保育研究双書6、大阪総合保育大学 総合保育研究所（保育におけるアートの可能性）、pp. 40-41.

- ・ 2021年2月 大阪城南女子短期大学令和3年度個人特別研究費にて、新美南吉『てぶくろを買いに』の動画制作。朗読及び演奏を担当
- ・ 2022年4月30日 子ども向けアートプロジェクト『キッズミートアート』にて立ち絵に関するイベント（於應典院）
- ・ 2023年5月13日 日本保育学会第76回大会にて口頭発表（即興的な「立絵芝居」の制作実演から考えるー領域「言葉」「表現」の相互関連的な活動の可能性ー）弘田みな子・柴田精一・齋藤佳津子・日高由貴
- ・ 2023年8月26日 夏期公開講座 英語クラス担当（東住吉区役所と大阪城南女子短期大学の共催）
- ・ 2023年12月9日 Josh Nelson 来日ツアーの際共演（NAM HALL）

\*他、ウクライナ難民支援チャリティーコンサートの開催、ライブ活動、ホテルでの演奏活動など、多数。