

〔 名前 〕 中井 康行

〔 職位 〕 教授 ・ 図書館長

〔 保有学位 〕 文学修士

〔 担当科目 〕 現代生活基礎演習 文芸文化論 小説を読む 日本語表現A・B  
現代生活応用演習 現代生活卒業研究

〔 専門分野 〕 日本近代文学

〔 学外活動 〕 日本近代文学会会員 日本文芸学会会員

〔 主な教育・研究業績 〕

・漱石『抗夫』の世界「日本文藝學」第 23 号 昭和 61 年 11 月 5 日 日本文芸学会

・漱石『三四郎』の世界「日本文藝研究」第 41 巻第 3・4 号 平成 2 年 1 月 10 日 関西学院大学日本文学会

・漱石『三四郎』の世界(上)「城南国文」第 12 号 平成 4 年 2 月 20 日 大阪城南女子短期大学国語国文学会

・漱石『三四郎』の世界(下)「城南国文」第 13 号 平成 5 年 2 月 20 日 大阪城南女子短期大学国語国文学会

・森 鷗外歴史小説への一視点 『意地』から『天保物語』へ「城南国文」第 16 号 平成 8 年 2 月 20 日 大阪城南女子短期大学国語国文学会

・夏目漱石『それから』論・序「城南国文」第 20 号 平成 12 年 2 月 20 日大阪城南女子短期大学国語国文学会

・夏目漱石『それから』の世界「城南国文」第 22 号 平成 14 年 6 月 10 日 大阪城南女子短期大学国語国文学会

・『夢十夜』或いは『永日小品』を起点として I「城南国文」第 24・25 号合併号 平成 17 年 7 月 25 日 大阪城南女子短期大学国語国文学会

・『夢十夜』或いは『永日小品』を起点として Ⅱ「大阪城南女子短期大学研究紀要」  
第 41 巻 平成 19 年 2 月 28 日 大阪城南女子短期大学

・『夢十夜』或いは『永日小品』を起点として Ⅲ「城南国文」第 26 号 平成 19 年 2 月  
28 日 大阪城南女子短期大学国語国文学会

・『夢十夜』或いは『永日小品』を起点として Ⅳ「大阪城南女子短期大学研究紀要」  
第 42 巻 平成 20 年 2 月 28 日 大阪城南女子短期大学

・『夢十夜』或いは『永日小品』を起点として Ⅴ「大阪城南女子短期大学研究紀要」  
第 43 巻 平成 21 年 2 月 28 日 大阪城南女子短期大学

・『倫敦の不愉快な漱石 東京の孤独な漱石』平成 23 年 9 月 30 日 双文社出版

・夏目漱石 作品の中の食卓 ―食べることと書くこと―「大阪城南女子短期大学  
研究紀要」 第 50 巻 平成 27 年 3 月 25 日

・「不愉快」「毛布/赤毛布」「相撲」(『漱石辞典』項目)平成 29 年 5 月 24 日 翰林書  
房